

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени полного кавалера ордена Славы Петра Васильевича Кравцова
с. Старопохвистнево муниципального района Похвистневский Самарской области

Рассмотрена
на заседании ШМО
протокол № 1
«31» августа 2018 г.

Согласована:
Заместитель директора по УВР
Алекс Р.Р. Акимова
«31» августа 2018 г.

Утверждена:
Директор школы Т.Ю. Доручикова
приказ № 57/12-од от «31» августа 2018 г.



Рабочая программа по внеурочной деятельности
общекультурного направления
«Литературная гостиная»
для 9 класса

Составлена учителем:

Шмянова Е. А. ОК
ф.и.о., подпись

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.12г.;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 29.12.2014 №1644, от 31 декабря 2015 г. N 1577);
3. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержден постановлением Главного государственного санитарного врача РФ 29.12.2010г. №189 (в редакции от 25.12.2013, 24 ноября 2015 г.);
4. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, входит в специальный государственный реестр примерных основных образовательных программ, размещена на официальном сайте <http://edu.crowdexpert.ru/results-noo>).
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
6. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 17.02.2016 № МО-16-09-01/ 173-ТУ «О внеурочной деятельности» (с приложением).
7. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 29.05.18 № МО-16-09-01/535-ТУ «Об организации образовательного процесса в образовательных организациях, осуществляющих деятельность по основным общеобразовательным программам.
8. Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ им. П.В. Кравцова с.Старопохвистнево (утверждена приказом №58-од от 31.08.15 г., в редакции приказа №58-од от 31.08.16 г.).

Современное школьное литературное образование несет в себе важнейшие культурно-сберегающие, развивающие и воспитательные функции, являясь неотъемлемой частью общего процесса духовного развития нации. Золотой фонд русской классики, а также шедевры мировой литературы и по сей день остаются животворным источником познания мира и человека, своеобразным «культурным кодом», без которого невозможно полноценное «самостояние» личности. Не случайно в концептуальной части Федерального компонента государственного стандарта общего образования по литературе особое внимание уделено необходимости формирования у учащихся ценностных ориентиров, художественного вкуса, эстетических и творческих способностей. Решение этих важных задач требует сбалансированного, ориентированного на логику предмета подхода к планированию учебного материала. На фоне современных компьютерных технологий и Интернета книги перестают быть потребностью современного подростка. Данная проблема очень актуальна в настоящее время. Кружок «Литературная гостиная» приобщает учащихся к чтению и воспроизведению художественной литературы, так как во всем мире чтение рассматривается как технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем. Программа кружка ориентирована на стимулирование творческой активности учащихся, реализации в различных видах литературной деятельности, активизации связей школы с родителями, учреждениями и организациями для решения целей воспитания и образования, осуществления поддержки одаренных учащихся, развития мотивации и самоопределения.

Содержание программы рассчитано на 34 часа. Кружок проводится один раз в неделю. В программе участвуют учащиеся 9 классов, стремящиеся к развитию творческого потенциала. Срок реализации программы рассчитан на 1 год обучения.

Цели кружка:

Оказание учащимся помощи в выборе профессии или обучения по гуманитарному профилю.

Овладение типичными для профиля видами деятельности (анализ и творческая переработка текста, заучивание наизусть, овладение элементарными навыками актерского и режиссерского мастерства и др.)

Предоставление возможности ученикам проявить себя и добиться успеха: выступить в спектакле, агитбригаде, литературно-музыкальной композиции, концерте и т.д.

Предоставление школьникам возможности проявить свои творческие способности, самореализоваться и самоутвердиться.

Формирование у учащихся представлений о характере профессиональной деятельности актеров, режиссеров, суфлеров, гримеров, костюмеров и др. театра, клуба, самодеятельности.

Задачи:

приобщение обучающихся к богатствам отечественной и мировой культуры;

развитие у них способности эстетического восприятия и оценки явлений действительности;

воспитание высокого эстетического вкуса и гражданской идейно-нравственной позиции обучающихся;

формирование представлений о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человечества;

воспитание речевой культуры обучающихся.

Учебно-тематический план

Тема	Количество часов
Тематический период «Литература. Театр. Кино»	4
Тематический период «Поэты и писатели земли Похвистневской»	7
Тематический период «Талантливая Россия»	5

Тематический период «Книги-юбиляры 2018 г.»	3
Тематический период «Весь я – память...»	3
Тематический период «Весеннее настроение»	8
Тематический период «Россия – Родина моя»	4
Итого	34

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

По окончании обучения *учащийся должен знать:*

- основные литературоведческие термины;
- основные этапы жизни и творчества писателей (изучаемых в течение учебного года);
- основные принципы написания литературного сценария;
- содержание литературных произведений (изучаемых в течение учебного года).

По окончании обучения *учащийся должен уметь:*

- анализировать тексты литературных произведений (изучаемых в течение учебного года);
- составлять сценарий проведения творческой постановки;
- подбирать материал к изучаемой теме.

Личностные: учебно-познавательный интерес, желание решить учебную задачу и готовность выполнять для этого определённые действия.

Регулятивные: участвовать в постановке учебной задачи, осознавать и принимать её. Выполнять задания учителя, фиксировать результаты; участвовать в оценке правильности выполнения. Планировать определённые действия, в том числе умственные, осуществлять взаимно- и самоконтроль; использовать речь для регуляции своих действий. Оценивать трудность для себя выполненных заданий.

Познавательные: Выделять новые сведения, осознавать их как новые; осознавать возникающие вопросы, задавать их. Понимать информацию, представленную в различной форме.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Иллюстрированные альбомы писателей и поэтов.
2. Печатные портреты писателей и поэтов.
3. Различная художественная литература.
4. www.wikipedia.ru Универсальная энциклопедия «Википедия».
5. www.feb-web.ru Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».
6. <http://metlit.nm.ru> (методика преподавания литературы)
7. <http://www.poezia.ru/> (поэзия)
8. <http://www.uroki.net/> (уроки, сценария)
9. <http://www.rst.ru> (Российская государственная библиотека)
10. <http://www.kuroku.ru> (опыт учителей)
11. <http://newlit.ru/> (новая литература)

Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Литературная гостиная»

п/п	Тема занятия	Дата	Кол-во часов по теме	Формируемые УУД	Деятельность обучающихся
Литература. Театр. Кино (4 ч.)					
1	Вводное занятие		1	Личностные: познавательный интерес к изучению курса; Регулятивные: организовывать свою деятельность, готовить рабочее место; принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий.	Слушают сообщение учителя. Размышляют над вопросами, рассуждают о значении изучения данного курса.
2	Перспективный план работы на год		1	Личностные: познавательный интерес к изучению курса; Регулятивные: организовывать свою	Слушают сообщение учителя.

3	Литература и театр		1	<p>деятельность, готовить рабочее место; принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий.</p> <p>Познавательные: осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую задачи; понимать информацию, представленную в вербальной и изобразительной форме.</p> <p>Коммуникативные: отвечать на вопросы, строить понятные высказывания, задавать вопросы, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Размышляют над вопросами, рассуждают о значении изучения данного курса. Высказывают своё мнение на заданную тему для разговора. Обмениваются мнениями, выслушивают ответы друг друга.</p>
4	Литература и кино		1	<p>деятельность, готовить рабочее место; принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий.</p> <p>Познавательные: осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую задачи; понимать информацию, представленную в вербальной и изобразительной форме.</p> <p>Коммуникативные: отвечать на вопросы, строить понятные высказывания, задавать вопросы, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Размышляют над вопросами, рассуждают о значении изучения данного курса. Высказывают своё мнение на заданную тему для разговора. Обмениваются мнениями, выслушивают ответы друг друга.</p>
Поэты и писатели земли Похвистневской (7 ч.)					
4	Гладышева Г.П. – член Союза журналистов РФ		1	<p>Личностные: учебно-познавательный интерес, желание решить учебную задачу и готовность выполнять для этого определённые действия.</p> <p>Регулятивные: участвовать в постановке учебной задачи, осознавать и принимать её. Выполнять задания учителя, фиксировать результаты; участвовать в оценке правильности выполнения.</p>	<p>Пополняют словарный запас. Размышляют над особенностями стихотворной речи. Высказывают свои предположения. Обмениваются и выслушивают мнения друг друга.</p>

6	Автор «Похвистневского вальса» поэт Е.Ф.Шлыков		1	<p>Планировать определённые действия, в том числе умственные, осуществлять взаимно- и самоконтроль; использовать речь для регуляции своих действий.</p> <p>Оценивать трудность для себя выполненных заданий.</p> <p>Познавательные: Выделять новые сведения, осознавать их как новые; осознавать возникающие вопросы, задавать их. Понимать информацию, представленную в различной форме, соотносить её, выражать в словесной форме.</p>	Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
7	Книги стихотворений О.В.Лемякина		1		Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
8	Т.Г.Мурунова-местный поэт, автор многочисленных рассказов, статей, миниатюр		1		Анализируют произведения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
9	Т.П.Потапова – краевед и публицист		1		Анализируют произведения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
10	Алексеева Т.Л. - заслуженный работник культуры РФ, член Самарской организации Союза профессиональных литераторов РФ		1		Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
11	Василий Павлычев – местный		1		Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты

	поэт				в творчестве автора
Талантливая Россия (5 ч.)					
12	Один «из великих наших сограждан» - Н.М.Карамзин.		1	<p>Личностные: учебно-познавательный интерес, желание решить учебную задачу и готовность выполнять для этого определённые действия.</p> <p>Регулятивные: участвовать в постановке учебной задачи, осознавать и принимать её. Выполнять задания учителя, фиксировать результаты; участвовать в оценке правильности выполнения.</p> <p>Планировать определённые действия, в том числе умственные, осуществлять взаимо- и самоконтроль; использовать речь для регуляции своих действий.</p> <p>Оценивать трудность для себя выполненных заданий.</p> <p>Познавательные: Выделять новые сведения, осознавать их как новые; осознавать возникающие вопросы, задавать их. Понимать информацию, представленную в различной форме.</p>	Анализируют произведения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
13	«Всякое произведение искусства есть дитя своего времени, часто оно и мать наших чувств». Книга В.В.Кандинского «О духовном искусстве»		1		Анализируют произведения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
14	А.А.Галич – поэт и драматург.		1		Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
15	А.И.Солженицын – лауреат Нобелевской премии		1		Анализируют произведения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора
16	Что мы знаем о басне?		1		Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты

басен

Книги-юбиляры (3 ч.)

17	А.С.Грибоедов «Горе от ума» - 195 лет		1	Личностные: учебно-познавательный интерес, желание решить учебную задачу и готовность выполнять для этого определённые действия. Регулятивные: участвовать в постановке учебной задачи, осознавать и принимать её. Выполнять задания учителя, фиксировать результаты; участвовать в оценке правильности выполнения. Планировать определённые действия, в том числе умственные, осуществлять взаимо- и самоконтроль; использовать речь для регуляции своих действий. Оценивать трудность для себя выполненных заданий. Познавательные: Выделять новые сведения, осознавать их как новые; осознавать возникающие вопросы, задавать их. Понимать информацию, представленную в различной форме.	Совершенствуют ознакомительный и поисковый способы чтения. Расширяют словарный запас. Отвечают на вопросы. Обобщают прочитанное. Обмениваются мнениями.
18	В.А.Каверин «Два капитана» - 75 лет		1		Совершенствуют ознакомительный и поисковый способы чтения. Расширяют словарный запас. Отвечают на вопросы. Обобщают прочитанное. Обмениваются мнениями.
19	Б.Л.Васильев «А зори здесь тихие...» - 50 лет		1		Совершенствуют ознакомительный и поисковый способы чтения. Расширяют словарный запас. Отвечают на вопросы. Обобщают прочитанное. Обмениваются мнениями.

Весь я - память (3 ч.)

20	Тайны и загадки смерти Пушкина		1	<p>Личностные: учебно-познавательный интерес, желание решить учебную задачу и готовность выполнять для этого определённые действия.</p> <p>Регулятивные: участвовать в постановке учебной задачи, осознавать и принимать её. Выполнять задания учителя, фиксировать результаты; участвовать в оценке правильности выполнения.</p> <p>Планировать определённые действия, в том числе умственные, осуществлять</p>	<p>Изучают записки современников Пушкина, связанные с его дуэлью</p>
21	«Мы обязаны вами гордиться!». Стихи и песни Афганистана		1	<p>взаимо- и самоконтроль; использовать речь для регуляции своих действий.</p> <p>Оценивать трудность для себя выполненных заданий.</p> <p>Познавательные: Выделять новые сведения, осознавать их как новые; осознавать возникающие вопросы, задавать их. Понимать информацию, представленную в различной форме,</p>	<p>Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора.</p>
22	«Нам есть чем гордиться и есть что беречь!». Литература о ВОВ		1		<p>Анализируют произведения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов. Читают осмысленно, бегло, правильно и выразительно. Читают выборочно. Характеризуют персонажей. Выявляют мотивацию поступков персонажей. Определяют своё отношение к персонажам. Выявляют идею произведения. Выделяют элементы развития действия. Цитируют.</p>
Весеннее настроение (8 ч.)					
23	«Прощание с Матёрой» - гармония человека и природы		1	<p>Личностные: учебно-познавательный интерес, желание решить учебную задачу и готовность выполнять для этого определённые действия.</p> <p>Регулятивные: участвовать в постановке</p>	<p>Анализируют произведения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве автора. Читают осмысленно, бегло,</p>

				<p>учебной задачи, осознавать и принимать её. Выполнять задания учителя, фиксировать результаты; участвовать в оценке правильности выполнения. Планировать определённые действия, в том числе умственные, осуществлять взаимо- и самоконтроль; использовать речь для регуляции своих действий.</p> <p>Оценивать трудность для себя выполненных заданий.</p> <p>Познавательные: Выделять новые сведения, осознавать их как новые; осознавать возникающие вопросы, задавать их. Понимать информацию, представленную в различной форме.</p>	<p>правильно и выразительно. Читают выборочно. Характеризуют персонажей. Выявляют мотивацию поступков персонажей. Определяют своё отношение к персонажам. Выявляют идею произведения. Выделяют элементы развития действия. Цитируют.</p>
24	В мире русской лирики		1		<p>Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов.</p>
25	Современная поэзия о природе		1		<p>Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов.</p>
26-27	Любовь и весна в русской лирике		1		<p>Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов.</p>
28	Весна в поэзии и в музыке		1		<p>Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов: поэтов</p>

					и композиторов.
29	Весна в литературе и в живописи		1		Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов: поэтов и художников.
30	Я пишу о весне		1		Сочиняют собственные стихотворения. Читают выразительно. Обсуждают. Делятся своими мыслями.
Россия – Родина моя (4 ч.)					
31	Тема Родины в русской литературе		1	<p>Личностные: учебно-познавательный интерес, желание решить учебную задачу и готовность выполнять для этого определённые действия.</p> <p>Регулятивные: участвовать в постановке учебной задачи, осознавать и принимать её. Выполнять задания учителя, фиксировать результаты; участвовать в оценке правильности выполнения.</p> <p>Планировать определённые действия, в том числе умственные, осуществлять взаимо- и самоконтроль; использовать речь для регуляции своих действий.</p> <p>Оценивать трудность для себя выполненных заданий.</p> <p>Познавательные: Выделять новые</p>	<p>Анализируют произведения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов. Читают осмысленно, бегло, правильно и выразительно.</p> <p>Читают выборочно.</p> <p>Характеризуют персонажей.</p> <p>Выявляют мотивацию поступков персонажей.</p> <p>Определяют своё отношение к персонажам. Выявляют идею произведения.</p> <p>Выделяют элементы развития действия. Цитируют.</p>

32	Тема Родины в русской поэзии		1	<p>сведения, осознавать их как новые; осознавать возникающие вопросы, задавать их. Понимать информацию, представленную в различной форме.</p>	<p>Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов.</p>
33	Тема Родины в творчестве местных поэтов		1		<p>Анализируют стихотворения. пополняют словарный запас. находят отличительные черты в творчестве авторов. Читают осмысленно, бегло, правильно и выразительно. Читают выборочно. Характеризуют персонажей. Выявляют мотивацию поступков персонажей. Определяют своё отношение к персонажам. Выявляют идею произведения. Выделяют элементы развития действия. Цитируют. Составляют цитатный план.</p>
34	«Чудо, имя которому книга»		1		<p>Размышляют о роли книги в жизни человека. Делятся мнениями.</p>